



Episode 376

Lundi 5 octobre 1967

NARRATION : WARNER ANDERSON

Le plan que Martin Peyton a soigneusement mis en scène pour briser le mariage de Steven et Betty Cord est sur le point de réussir. Betty a quitté la propriété Peyton après avoir vu son mari et Adrienne Van Leyden quitter ensemble la résidence de Peyton à Boston.

INTRO

L'extérieur du Colonial Post Inn. Steven frappe à la porte de la chambre 6 du Colonial.

SCENE 1

Steven supplie Betty de lui ouvrir la porte. Il lui dit qu'il l'aime. Finalement, il abandonne et descend les escaliers. A l'extérieur, il rencontre Rodney. Il mentionne le fait que Sandy Webber a quitté la ville il y a quelque temps à cause de Rodney. Steven sent que la même chose se produit pour lui. Betty l'a quitté.

SCENE 2

Eddie Jacks achète des fleurs sur le quai. Il en pose une sur le revers de son costume. Rita observe son père effeuiller une feuille et dire : « elle m'aime... elle ne m'aime pas... elle m'aime... ». Eddie donne une fleur à Rita. Il invite sa fille à faire une petite ballade en bateau un de ces jours. Il lui parle de son père à lui, et d'autres sujets. Ils se mettent d'accord pour se voir demain, puis se quittent. Eddie se rend dans une cabine téléphonique et dépose une pièce dans la fente pour appeler Leslie Harrington. Eddie voudrait passer à son bureau. Leslie lui fixe une heure : 8h30, non au bureau, mais près docks de la Fabrique.

SCENE 3

Au Colonial Post Inn, Peyton rend visite à Betty dans sa chambre. Il lui parle de fierté et de loyauté. Il lui dit qu'elle n'est pas la seule lésée

dans cette affaire. Il lui demande de revenir à la maison, mais elle refuse. Il lui suggère alors d'aller à Boston rencontrer Kennerly, son avocat. « Je vais lui téléphoner et lui demander de te voir ». Puis il s'en va.

SCENE 4

Eli s'entraîne pour son speech au jeune Mr Tomlinson devant le miroir. Norman frappe à la porte et Eli le laisse entrer. L'ayant entendu parler, Norman lui dit qu'il peut attendre qu'il soit seul. « Je suis seul », lui répond Eli. « J'ai pourtant entendu des voix dans cette pièce », fait remarquer Norman. Ce dernier est venu lui parler d'Eddie. Eli lui dit de ne pas faire semblant d'aimer Eddie si ce n'est pas le cas. Il faut cependant qu'il fasse contre mauvaise fortune bon cœur afin de ne pas énerver Rita.

SCENE 5

Au Colonial, Rodney vient voir Betty, toujours dans sa chambre 6. Elle mange son premier repas de la journée. Rodney lui fait remarquer qu'elle a l'habitude de ne pas manger quand tout va mal pour elle. Rodney est ici pour l'écouter. Le téléphone sonne. « Je reviens », lui dit Betty qui se lève pour répondre. Elle raccroche et dit à Rodney qu'elle va à Boston voir un avocat. Rodney porte la valise de Betty tandis qu'ils quittent la chambre.

SCENE 6

A la Taverne, face sud, Eddie doit partir pendant quelques minutes. Il promet à Ada de revenir cette fois (il fait référence à ce qui s'est passé il y a 18 ans). Mais juste avant, Elliot arrive et s'assoit à une table avec Eddie pour un petit moment. Eddie prend une bouteille. Il dit à Ada qu'il la paye. Elliot lui dit que le métier de barman semble lui convenir. Eddie quitte la Taverne. Leslie le rejoint. Ensemble, ils montent dans la voiture de Leslie et s'en vont. Elliot les observe depuis la fenêtre de la Taverne.

DANS LE PROCHAIN EPISODE

Ada parle avec Elliot, Steven avec Martin, Rita avec Ada.

ADA : Je vais m'employer à le jeter hors de cette ville. Et je me fiche de savoir comment.

ELLIOT : Ada, tu fais une erreur.

ADA : Tu ne me convaincras jamais de ça, Elliot. Tu as passé trop d'années de ta vie en prison à cause de lui.

STEVEN : Je n'ai pas l'intention de partir d'ici. Je ne vais pas abandonner ma femme, ni cette demeure.

RITA : C'est mon père, peu m'importe ce que tout le monde pense de lui. Tout ce qu'il veut c'est faire un peu partie de ma vie. Et c'est ce que je veux aussi.

Note

Wilfred Hyde-White a fait sa dernière apparition dans le rôle de Martin Peyton à la scène 3 de cet épisode. George Macready reprend désormais son rôle déjà dans l'aperçu du prochain épisode.